



## Subsidios AACME: Selección de Muestras de tu Trabajo

Una parte importante de los formularios de Elegibilidad y Solicitud del Subsidio AACME son tus muestras de trabajo. Las muestras de trabajo ayudan a proporcionar información adicional y pruebas de tu trabajo para complementar tu solicitud.

### Muestra de Trabajo para La Elegibilidad

En la sección de elegibilidad de la solicitud, se le pedirá que proporcione pruebas de su historial de trabajo creativo en Austin.

**Todas las muestras de trabajo elegibles DEBEN** identificar claramente:

- La entidad solicitante** y su función en la producción del evento de la muestra.
- El lugar del evento** (nombre del lugar y/o dirección). El lugar DEBE estar dentro de los distritos del Ayuntamiento de la ciudad de Austin o de la jurisdicción extraterritorial.
- La fecha del evento** (debe incluir el mes y el año).

Una muestra de trabajo que **NO** confirma la elegibilidad

Entidad solicitante desconocida Y no se indica ningún lugar de celebración.

**X - It is not clear who is hosting the event**  
**X - The date does not have a year listed**  
**X - There is no venue.**

No hay año para verificar CUÁNDO ocurrió el evento.

En la muestra de trabajo que se muestra a continuación, se puede observar que el folleto no contiene toda la información requerida. Dado que falta la información requerida en esta muestra de trabajo, la solicitud puede considerarse no elegible. El personal verificará



## Subsidios AACME: Selección de Muestras de tu Trabajo

la elegibilidad únicamente en base a la muestra de trabajo proporcionada y no tendrá en cuenta documentación adicional.

### Una Muestra de Trabajo que **SÍ** confirma la elegibilidad



**Ask Us Anything**

Anne-Marie McKaskle  
Cultural Funding Specialist Senior

Maya Williams-Britton  
Cultural Funding Specialist

**Nexus Workshop  
February 6**

City of Austin Cultural Arts Division  
January 30, 2025 · Austin, TX · 🌐

us for an upcoming #AskUsAnything workshop led by @austintxgov cultural funding staff. Reserve a spot through the Ask Us Anything link in our bio.

The #Nexus grant supports small arts and cultural organizations, individual artists, and arts groups that produce culturally vibrant and diverse artistic content for the public. Applications open January 28 and close March 6. Learn more: [austintx.gov/nexus](https://austintx.gov/nexus)

See more

Austin Public Library.

Like Comment Share

No comments yet  
Be the first to comment.

Comment as Maya Williams-Britton

Aplicación de la entidad identificada en la muestra

La fecha y hora de la publicación y la fecha del folleto ayudan a identificar CUÁNDO tuvo lugar el evento.

Nombre del lugar identificado

En el ejemplo de trabajo que se muestra a continuación, se puede observar que el folleto no contiene toda la información requerida: quién produjo el evento, en qué consistió, la fecha en que se promocionó y dónde se celebró. Todos estos elementos serán necesarios para que el personal verifique su historial de producción de eventos artísticos públicos en Austin.

### Aspectos a tener en cuenta al seleccionar su muestra de trabajo para la elegibilidad:



## Subsidios AACME: Selección de Muestras de tu Trabajo

- **Esta muestra de trabajo NO SE CALIFICARÁ.** No es necesario que dedique mucho tiempo a elegir su mejor muestra de trabajo. Elija algo que contenga toda la información requerida.
- **No subas una fotografía de un evento o persona por sí sola.** Una foto por sí sola no nos dice claramente de qué evento se trata, dónde fue ni cuándo ocurrió. Si subes una foto, incluye una descripción de 1 o 2 frases que explique cuándo, dónde y qué fue.
- **Las capturas de pantalla de redes sociales son excelentes muestras de trabajo.** Si el folleto de tu evento no incluye el año, haz una captura de pantalla de una publicación en redes sociales. Asegúrate de que la fecha en que se realizó la publicación sea claramente visible.

### Muestras de Trabajos en la Solicitud

Las muestras de trabajos presentados en la solicitud se utilizarán para determinar la puntuación de la pregunta a la que están vinculadas. Los evaluadores tienen instrucciones de dedicar **un máximo de 5 minutos a cada muestra de trabajo**, por lo que es importante seleccionar una o dos muestras que complementen su narrativa y destaquen claramente lo que desea que vea el evaluador.

#### Aspectos a tener en cuenta al seleccionar tu muestra de trabajo para la solicitud:

- **Presenta tus mejores muestras.** Elige muestras de alta calidad (que no estén borrosas ni sean difíciles de leer) que respalden tu narrativa.
- **Más no es necesariamente mejor.** Los revisores no dedicarán más de 5 minutos a cada sección de muestras de trabajo. Seleccione cuidadosamente lo que suba y evite sobrecargar a las personas encargadas de revisar con múltiples enlaces y documentos que examinar.
- **Proporcione contexto.** Incluya una descripción de 1 o 2 frases explicando qué es la muestra de trabajo y en qué desea que se centre la persona encargada de revisar.
- **Evite las repeticiones.** No utilice la misma muestra de trabajo para todas las preguntas si se requieren múltiples subidas.

#### Ejemplos de Muestras de Trabajo para la Solicitud

##### Muestras de Trabajo Convincientes

- ✓ Videos cortos (5 minutos o menos) de proyectos anteriores similares al trabajo descrito en la solicitud. Los videos NO deben estar protegidos con contraseña.
- ✓ Fotos de trabajos anteriores con descripciones.



**Subsidios AACME:  
Selección de Muestras de  
tu Trabajo**

- ✓ Enlaces con descripciones que dirijan a los panelistas a áreas específicas de su sitio web o redes sociales (por ejemplo, “Consulte la sección ‘Acerca de Nosotros’ de nuestro sitio web para obtener más información sobre nuestro equipo” o “Consulte mi publicación más reciente en Instagram”).
- ✓ Listas de la junta directiva o biografías del equipo del proyecto.
- ✓ Planes de marketing y participación anteriores o presentaciones de patrocinio con cifras de impacto.
- ✓ Cartas de recomendación de miembros del público u otros miembros de la comunidad que puedan hablar sobre el impacto de su trabajo.

**Ejemplos de Trabajos que son *MENOS* Convincientes**

- X Una larga lista de enlaces.
- X Fotos sin descripción o sin una conexión clara con la narrativa.
- X Ejemplos de trabajos que no se relacionan con la pregunta que se plantea.



**Subsidios AACME:  
Selección de Muestras de  
tu Trabajo**

**Consejos Finales**

**Lista de Verificación para Solicitantes**

Lista de Verificación para Solicitantes Antes de enviar, confirme:

- ¿Su muestra de elegibilidad incluye:
  - Nombre o función del solicitante
  - Lugar en Austin
  - Fecha (mes/año)
- Does your eligibility sample include:
  - Applicant name or role
  - Austin venue
  - Date (month/year)
- ¿Su muestra de solicitud es de alta calidad y relevante para su narrativa?
- ¿Incluyó descripciones para cada muestra?

**Consejos Técnicos**

- Formatos de archivo recomendados: **JPEG, PNG, PDF.**
- Proporcione enlaces a muestras de trabajos de audio o vídeo en lugar de cargar los archivos.
- Las muestras de trabajos no deben superar las 3 páginas o los 5 minutos si se proporciona una muestra de vídeo/audio.
- Tamaño máximo permitido del archivo: consulte las instrucciones de la solicitud.
- Para capturas de pantalla: asegúrese de que la fecha y el contexto sean visibles.
- **Compruebe todos los enlaces antes de enviarlos.** El personal no se pondrá en contacto con usted si un enlace no funciona o no es accesible.
- Evite los videos o archivos protegidos con contraseña.
- **Revise las sugerencias de carga.** El personal ofrece recomendaciones sobre los tipos de muestras de trabajo que pueden ser aplicables a su narrativa en el texto de ayuda de la descripción de la carga.